

SVENSKA



Kristoffersscenen

VINTER-RESIDENS cirkusresidens | week 9

Datum: 26.2–6.3. 2022 (9 dagar)

Utlysning Deadline: 30:e jan 2022 | 20.00 cet

Beslut: 4:e februari

Vi ser fram emot att fortsätta vårt residensprogram för cirkus under 2022 och börjar på en gång med vår första utlysning för VINTER-RESIDENS under vecka 9.

För denna utlysning kommer vi att ägna särskild uppmärksamhet åt projekt som tar itu med aktuella utmaningar i samhället, inklusive men inte begränsat till konstnärliga förhållningssätt som utvecklar konstnärskap, kunskap och metoder inom hållbarhet och allmänhetens engagemang.

Vi välkomnar alla former av projekt inom cirkus, i alla stadier av sin artistiska process att ansöka. Det kan handla om research, skapande, repetition eller producering av marknadsföringsmaterial. Residenset är en del Kristoffersscenens uppdrag som en plats för kultur i Västerort; att facilitera och stötta skapande av nutida cirkus ur Sverige. Detta har möjliggjorts med stöd av *Stockholm Stad*, *Kulturrådet*, *Region Stockholm* och i nära samarbete med *Kristoffersskolan* och *CirkusPerspektiv*.



Region Stockholm

KULTURRÅDET

Mer om tidigare residens: <http://kristoffersscenen.se/kategori/residens/>

www.kristoffersscenen.se | f @kristoffersscenen | i @kristoffersscenen |
Kristoffersscenen vid Kristoffersskolan | Marklandsbacken 11, 168 36 Bromma

Vad vi kan erbjuda:

Under vinter-residenset kan vi erbjuda 2 arbetslokaler i samarbete med Kristoffersskolan:

Eurytmisalen

Yta 10x10 m | Trägolv | 8 m takhöjd

(Ej tillgång till: rigg, ljudsystem eller scenljus)

Kristoffersscenens scen

Yta 10x10 m | Trägolv | 10 m takhöjd

(Det är möjligt att använda scenens ljudsystem och grundläggande ljus)

Alla artister har tillgång till toaletter på samma våning samt ett stort kök på bottenvåningen. Vid behov kan parkering ordnas.

Tyvärr kan vi inte erbjuda boende, reseersättning eller per diem. Residenset lämpar sig kanske därför främst till lokala/stockholmsbaserade artister

Vad vi önskar:

Då residenset ges i nära samarbete med skolan och dess omgivning ombeds artisterna att dela med sig av sin artistiska process via någon av nedanstående format:

- En publik visning, work in progress eller installation.
- En 90 min träningsworkshop eller interaktivt labb.
- Ett öppet samtal/dialog eller ett föredrag om er artistiska process.

Det format ni föredrar kommuniceras till Kristoffersscenen och gemensamt bestämmer vi datum och tid under eller straxt efter residenset. Om det inte kan ske i anknytning till residenset måste ett alternativt tillfälle gemensamt bokas och genomföras inom max 1 år efter avslutat residens.

Ansökan:

Vänligen skicka din ansökan via mail till: info@kristoffersscenen.se senast kl. 20.00 den 30:e januari 2022.

Ansökan ska bestå av max 1 A4 sida på svenska eller engelska innehållande:

- Titel och kort beskrivning av projektet (max 200 ord)
- Varför behöver ni residenset? (Vad kommer ni att göra?)
- Önskade datum för ert residens.
- Fullständiga namn på alla deltagande samt kontaktinformation till kontaktpersonen.

Valfritt :

- Om ni har några minimumkrav för riggning av scenljus eller scenografi var vänlig inkludera det i ansökan
- Cirkusdiscipliner eller genre
- Länk till hemsida, några foton eller videolänk på ert artistiska arbete

Kristoffersscenen väljer ansökningar utefter projektconcept och hur det förhåller sig till utlysningens aktuella inriktning, samt den tillgänglighet och de resurser som finns på plats.

Kontakt för övriga frågor eller support kontakta *Kristoffersscenens* residenskoordinator:

Marina Rieger (hon|henne) marina@kristoffersscenen.se